

Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ульяновский государственный университет»
Факультет гуманитарных наук и социальных технологий
Кафедра психологии и педагогики

Н.В.Гончарова

СОЦИОЛОГИЯ ГОРОДА

учебно-методические указания

Ульяновск
2021

УДК 316.334.56

ББК 60.546.2

Рекомендовано к введению в образовательный процесс
ученым советом факультета гуманитарных наук и социальных технологий
Ульяновского государственного университета
Протокол № 4 от «18» июня 2021 г.

Гончарова Н.В.

**Г65 Социология Города: учебно-методические указания / Н.В. Гончароваа. –
Ульяновск: УлГУ, 2021, 21 с.**

Учебно-методические указания по дисциплине «Социология города» содержат материалы для подготовки и проведения практических (семинарских) занятий, а также самостоятельной работы студентов направления подготовки магистратуры «Социология».

© Гончарова Н.В., 2021

© Ульяновский государственный университет, 2021

Содержание

	СТР.
ВВЕДЕНИЕ.....	4
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ/СЕМИНАРСКИМ ЗАНЯТИЯМ.....	6
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ.....	10
ПОДГОТОВК К ИТОГОВОМУ КОНТРОЛЮ ЗНАНИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	17
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ...	19

ВВЕДЕНИЕ

Цель освоения дисциплины: сформировать у магистрантов научное представление о социологии города, дать теоретико-методологические и прикладные знания, умения и навыки социологического анализа процессов, происходящих с современных городах.

Задачи освоения дисциплины:

- изучить основные концепции социологического изучения города, городских структур, процессов развития и трансформации городов;
- проанализировать связи между макро- и микросоциологическими эффектами городских социальных процессов;
- изучить особенности формирования и функционирования структуры повседневных городских взаимодействий;
- сформировать представление о проблемах развития городских сообществ;
- рассмотреть основные методы и направления современных социологического исследования актуальных проблем социологии города.

Формы лекционных занятий, семинарских и практических занятий, а также интерактивных занятий разработаны опираясь на «Положение о контактной работе обучающихся с преподавателем при осуществлении образовательного процесса по образовательным программам высшего образования». Виды самостоятельной работы, формы и виды контроля самостоятельной работы разработаны опираясь на «Положение об организации самостоятельной работы обучающихся» Ульяновского государственного университета.

Система университетского образования базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности, в том числе лекций, практических занятий и самостоятельной работы студентов.

- Лекции

Лекционный курс предполагает систематизированное изложение основных вопросов учебного плана. Он дает наибольший объем информации и обеспечивать более глубокое понимание учебных вопросов при значительно меньшей затрате времени, чем это требуется большинству студентов на самостоятельное изучение материала.

- Семинарские занятия

Семинарские занятия представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все его основные разделы. Основной формой проведения семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях. Активность на семинарских занятиях оценивается по следующим критериям: ответы на вопросы, предлагаемые преподавателем; участие в дискуссиях; выполнение практических заданий.

- Самостоятельная работа студента

Для успешного усвоения курса необходимо не только посещать аудиторные занятия, но и вести активную самостоятельную работу, цель которой заключается в глубоком, полном усвоении учебного материала и в развитии навыков самообразования.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ/СЕМИНАРСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Преподавание дисциплины включает в себя следующие образовательные технологии в рамках практических/семинарских занятий:

- проведение практических занятий, связанных с отработкой навыков по предмету;
- подготовка, публичные презентации и обсуждение докладов;

Раздел 1. Проблемы города в контексте социологического знания

Тема 1. Город как объект социологического анализа:

- Предмет, объект социологии города, ее цели и задачи
- Специфика социологического понимания города
- Макро- и микросоциологические подходы к изучению города.
- Типология городов
- Понятие урбанизации, ее признаки, показатели
- Проблемы урбанизации

Подготовка к дискуссии: Социальные проблемы современных городов (по материалам статей, научных исследований).

Тема 2. Основные социологические концепции города:

- Социологическая концепция городской жизни Г. Зиммеля.
- Социологическая концепция города М. Вебера.
- Социологическая концепция города Ф. Тенниса:
- Городские исследования Ч. Бута
- Город в общественно-историческом процессе К. Маркса.
- Социально-экологический подход Р. Парка и Э. Берджесса.
- Городские исследования Х.У. Зорбо
- Урбанистическая концепция Л. Вирта.
- Социально-критический подход к анализу города и городских ландшафтов В. Беньямина
- «Информационный город» М. Кастельса.
- Интеграционный подход Д. Логана и Х. Молоча.

Практическое задание для подготовки к семинару-конференции: На основе работ классиков социологии города подготовьте развернутый доклад о его вкладе в изучение городских проблем. В докладе необходимо осветить социальный контекст и личность социолога, которые повлияли на его творчество.

Подготовка эссе: Описание пространственных структур и санитарных условий в промышленных городах Англии XIX века: по работе Ф. Энгельса: «Положение рабочего класса в Англии» (глава «Большие города»). Работа сдается в письменном виде.

Раздел 2. Социологические аспекты социальных изменений и культурных трансформаций городской среды

Тема 3. Городская среда:

- Понятие городской среды
- Аспекты изучения городской среды
- Основные концепции структуры городов
- Изучение городских сообществ
- Субурбанизация и исследования пригородности
- Основные проблемы дифференциации современной городской среды.

Подготовка к дискуссии: Специфика коммуникативного пространства города

Тема 4. Социальная структура городского пространства.

Динамические процессы городской жизни:

- Понятие социального пространства города.
- Измерения социального пространства города: информационное, коммуникативное, нормативное, поведенческое, ментальное.
- Неравенство в пространстве города.
- Сегрегация. Механизмы и агенты сегрегации.
- Джентрификация.
- Публичное пространство города и публичные места.
- Функции публичных мест.
- Трансформация публичных пространств.
- Социальные сети в современном городе: пространственная структура социальных сетей.
- Понятие «глобального города» и причины его возникновения.
- Черты образа жизни жителей «глобального города».
- Понятие информационного города. Типы «информационного города»: технополис, наукоград, технопарк.
- Цифровой город, базовые характеристики цифрового города.
- Умный город – новые возможности проблемы
- Понятие городского образа жизни и его характеристики.
- Основные механизмы производства городской жизни.
- Дискурсивное производство городского пространства: репрезентации, образы.
- Городские культуры и субкультуры
- Основные агенты производства городской жизни.

Выполнение практического задания и подготовка презентации:

«Репрезентация неравенства в пространстве города»

Подготовка эссе, презентации: Повседневность городской жизни (на выбор):

- Маргинализация городской среды.

- Транспортный этикет и освоение новых правил городской жизни.
- Погодные, событийные и временные режимы городской жизни
- Специфика «бытового» поведения горожан: поведение в очереди, на остановке, в общественных местах, в местах отдыха и развлечений и т.п.
- Городская мода, городской сленг, городской «фольклор» и др.

Работа сдается в письменном виде. На основании эссе готовится презентация

Подготовка презентации по итогам выполнения практического задания: Интерпретация визуальных образов городского пространства. Работа оформляется в письменном виде

Раздел 3. Социологические методы изучения города

Тема 5. Методы сбора данных в социологическом исследовании городских проблем:

- Типология методов социологического исследования города. Их специфика.
 - Количественный и качественный подход к анализу результатов исследований.
 - Сочетание методов социологического исследования города на практике
- Задания для самостоятельной работы (1 часть): разработка социологического инструментария исследования проблем городской среды (по выбору по согласованию в преподавателем). В исследовании должно использоваться сочетание методов. Работа сдается в письменном виде.

Тема 6. Социальное картографирование как метод анализа городских пространств:

- Понятие социального картографирования
 - Социально-статистический, социально-антропологический, социально-сетевой и проектный подходы к социальному картографированию.
 - Социальные, ментальные, интерактивные, психологические методы социального картографирования, когнитивные и их характеристика.
- Задание для самостоятельной работы (2 часть): Дополните разработанный социологический инструментарий для исследования проблем городской среды (методом социального картографирования. Проведите мини-исследование. Подготовьте презентацию по его результатам.

Основные формы текущего контроля на практических/семинарских занятиях:

- **Опрос.** Это вид занятия, на котором обсуждаются отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса. Опрос показывает степень усвоения студентом изучаемого материала, готовность к последующим зачету или экзамену.

- **Доклад** – это устное или письменное выступление на заданную тему. Время доклада, как правило, составляет 5-15 минут. Цели доклада:

научиться убедительно и кратко излагать свои мысли в устной форме, донести информацию до слушателя, установить контакт с аудиторией и получить обратную связь. Важно при подготовке доклада учитывать его фазы: мотивацию, убеждение, побуждение. В первой фазе доклада рекомендуется использовать: риторические вопросы; актуальные примеры, события; истории, цитаты, возбуждение воображения. Главная цель – привлечь внимание слушателей к докладчику. Ядром хорошего доклада является информация. Она должна быть новой и понятной. В главной части необходимо раскрыть саму тему. Это означает, что надо не только осветить ее проблемы и возможные (или уже имеющиеся) их решения, но сопоставить их, дать свою интерпретацию, высказать свою точку зрения, предложить свое решение. Доклад оформляется в виде презентации, представляется для выступления и последующего обсуждения на практическом занятии.

- **Практическое задание.** Практическое задание по данному курсу связано с отработкой навыков проведения социологических исследований по социологии города. Цель работы - содействовать изучению и практическому применению теоретических навыков, выработка необходимых профессиональных умений.

- **Дискуссия** – групповое обсуждение проблемы. Участие в дискуссии обязательно для каждого студента. Оценивается степень активности, аргументированная позиция относительно поставленных в дискуссии вопросов.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Цель самостоятельной работы студентов заключается в глубоком, полном усвоении учебного материала и в развитии навыков самообразования. В целом разумное сочетание самостоятельной работы с иными видами учебной деятельности позволяет реализовать три основные компонента университетского образования:

- познавательный, который заключается в усвоении студентами необходимой суммы знаний по избранной специальности, а также способности самостоятельно их пополнять;
- развивающий, то есть выработка навыков аналитического и логического мышления, способности профессионально оценить ситуацию и найти правильное решение;
- воспитательный - формирование профессионального правового сознания, мировоззренческих установок, связанных не только с выбранной ими специальностью, но и с общим уровнем развития личности.

Самостоятельная работа студентов обычно складывается из нескольких составляющих:

- работа с текстами: лекций, учебниками, дополнительной литературой, в том числе материалами Интернета;
- подготовка докладов;
- подготовка к экзамену и пр.

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы	Форма контроля
Тема 1. Город как объект социологического анализа	Подготовка к семинарскому занятию Выполнение задания, подготовка к дискуссии	Устный опрос Проверка выполнения задания
Тема 2. Основные социологические концепции города	Подготовка к семинарскому занятию Выполнение задания, подготовка к дискуссии Проверка эссе	Устный опрос, эссе
Тема 3. Городская среда	Подготовка к семинарскому занятию Подготовка к дискуссии	Устный опрос
Тема 4. Социальная структура городского пространства. Динамические процессы городской жизни	Подготовка к семинарскому занятию Выполнение задания, подготовка к дискуссии Выполнение практического задания	Устный опрос Проверка выполнения задания, эссе

	Проверка эссе	
Тема 5. Методы сбора данных в социологическом исследовании городских проблем.	Подготовка к семинарскому занятию Выполнение практического задания	Устный опрос Проверка выполнения задания
Тема 6. Социальное картографирование как метод анализа городских пространств	Подготовка к семинарскому занятию Выполнение практического задания	Устный опрос Проверка выполнения задания

Подготовка к семинару

Семинар - один из основных видов учебных практических занятий, состоящий в обсуждении студентами предложенной заранее темы, а также сообщений, докладов и прочих видов аудиторной работы.

Ценность семинара как формы обучения состоит в следующем:

- есть возможность не просто слушать, но и говорить, что способствует усвоению материала: подготовленное выступление, высказанное дополнение или вывод «включают» дополнительные механизмы памяти;
- происходит углубление знаний за счет того, что вопросы рассматриваются на более высоком, методологическом, уровне или через их проблемную постановку;
- немаловажную роль играет обмен знаниями: нередко при подготовке к семинару студентам удается найти исключительно интересные и познавательные сюжеты, что расширяет кругозор всей группы;
- развивается логическое мышление, способность анализировать, сопоставлять, делать выводы;
- на семинаре учатся выступать, дискутировать, обсуждать, аргументировать, убеждать;
- имея возможность на занятии говорить, учатся оперировать необходимой в работе терминологией.

При подготовке к семинару важно найти ответы на поставленные вопросы, поэтому лучше законспектировать найденный материал.

Чтобы наиболее рационально и полно использовать все возможности семинара как вида занятия, для подготовки к нему вам также необходимо:

- внимательно прочитать конспект лекции по данной тематике;
- проработать дополнительную литературу и источники;
- выполнить практические домашние задания.

Выполнение домашнего практического задания

Домашнее практическое задание оценивается по следующим критериям:

- степень и уровень выполнения задания (правильность и полнота, обоснованность выполнения задания, глубина и качество выполненной работы);
- аккуратность в оформлении работы;

- использование специальной литературы;
- сдача домашнего задания в срок.

Практическое задание по данному курсу связано с отработкой навыков социологического исследования по социологии города. Цель работы - содействовать изучению и практическому применению теоретических навыков, выработка необходимых профессиональных умений.

Подготовка доклада

Доклад (публичное сообщение) - развернутое изложение какой-нибудь темы или же итоговое выступление с информацией. Он характеризует уровень познавательной деятельности, самостоятельности, активности студентов в учебной, методической или научной работе. Доклад способствует развитию, закреплению и углублению теоретических знаний студентов, приобретению навыков самостоятельной научно-исследовательской работы, а также детальному изучению определенного вопроса по дисциплине.

По содержанию сообщения для выступления на семинарских занятиях должны представлять собой информативный материал, эмпирическую базу по заданному вопросу, способствовать формированию навыков исследовательской работы, расширять рамки познания предмета, учить критически мыслить и иметь высокий творческий потенциал.

Задача студенческих докладов – не только проверить, прочитал ли студент материал, но также научить его навыкам публичной презентации, а слушателей – критическому осмысленному, ведущему их к формулировке вопросов, способности спонтанно генерировать суждения по итогам только что услышанного. Таким образом, доклад предназначен не только для докладчика, но и для остальных студентов.

Доклад - особый жанр устной речи и поэтому требует не только понимания текста, но и умения ясно и связно высказываться по определенной схеме и в определенных временных рамках. Развернутый доклад может содержать такие части:

- изложение темы и задач текста, а также основных понятий, тезисов и аргументов автора,
- вопросы к преподавателю и аудитории о том, что осталось неясным,
- критический анализ текста и выдвижение тем для дискуссии.

Студенты готовят доклад самостоятельно, в нем должна быть изложена позиция автора и включен обзор научной литературы, публикаций, законодательных актов и профессиональных высказываний по рассматриваемому вопросу. Доклад выполняется в машинописном виде с обязательной нумерацией страниц и брошюруется.

Объем должен составлять 3-7 страниц печатного текста формата А4 (шрифт «Times New Roman», размер шрифта 14, полуторный интервал). Устное выступление с докладом рассчитывают на 5-15 мин. (время оговаривается преподавателем заранее, в зависимости от формата занятия).

Структура доклада должна быть последовательна и логична, все разделы согласованы между собой. Особое внимание должно быть уделено переходам от одного вопроса к другому. Презентация выполняется в программе Microsoft Office PowerPoint (не менее 5 слайдов)

Написание эссе

Эссе от французского «essai», англ. «essay», «assay» - попытка, проба, очерк; от латинского "exagium" - взвешивание. Создателем жанра эссе считается М.Монтень («Опыты», 1580 г.). Это прозаическое сочинение - рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Эссе - это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем. Его цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Написание эссе помогает автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: внятное изложение сути проблемы или ключевого вопроса, который автор формулирует вначале своей работы, и включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут отличаться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся данных и материалов по изучаемой проблеме, анализ текстов из средств массовой информации, как печатных, так и электронных, и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

Построение эссе – это ответ на вопрос или раскрытие темы, которое основано на классической системе доказательств. Структуру эссе составляют:

1. Введение - суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически; На этом этапе очень важно не банально сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе изложения своих мыслей и заключений. При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?».

2. Основная часть - теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса. Эта часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из изученных материалов книг, статей, текстов, документов, всевозможных данных, аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование текста. Они служат для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения, помогают сфокусироваться на том, что предполагается сделать. В основной части необходимо обосновать свою аргументацию/анализ ключевого вопроса. Там, где это требуется, в качестве демонстрации можно использовать иллюстративный материал, приводить ссылки.

В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение или тезис и его соответствующее доказательство, аргументацию, пояснение, которое может быть подкреплено графическим и иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах параграфа ограничить себя рассмотрением одной главной мысли.

Такой подход поможет следовать определенной ранее цели. Эффективное использование подзаголовков помогает не только обозначению основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логики в освещении темы.

3. Заключение - обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения, перспектив и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части.

4. Список использованных источников. Приводится в алфавитном порядке. Указание на электронные источники следует за перечнем печатных изданий и журнальных статей.

Требования к оформлению эссе: не менее 2 и не более 5-х страниц формата А4, Основной текст: Кегль 14. Интервал между строк – 1,5. Шрифт – Times New Roman. При цитировании необходимо указать источник и цитата должна быть правильно оформлена.

Работа с источниками информации

В процессе подготовки к занятиям студентам необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной учебной литературы. Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и специальной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению

изучаемого материала, формирует у студентов свое отношение к конкретной проблеме.

Для выполнения самостоятельной работы рекомендуется использовать электронно-библиотечную систему университета.

Учебники излагают материал, в них отсутствуют задания, без выполнения которых мы не сможем начать новую тему. Чтобы было легче ориентироваться в массе учебной литературы, на кафедре утверждены базовые учебники. С учетом их содержания создаются рабочие программы, разрабатываются задания и экзаменационные билеты.

Но даже самый объемный учебник является лишь сжатым, концентрированным выражением всего материала, который существует по данной дисциплине. В учебнике, во-первых, приводятся и объясняются основные понятия и факты, причем их интерпретация соответствует общепризнанной или доминирующей точке зрения в науке; во-вторых, обращается внимание на дискуссионные вопросы, что позволит вам изучить проблему по другим источникам и сформировать собственную точку зрения. Нередко в учебниках приводятся мнения и аргументация других ученых по какой-либо проблеме, что призвано содействовать углублению ваших знаний.

Работа с учебником должна происходить в течение всего семестра, а его материал - распределяться равномерно по неделям, в соответствии с темами лекций и семинарских занятий. Неплохой эффект дает чтение учебника не после лекции, а наоборот, перед ней. Студент, уже ознакомленный с темой по учебнику, воспринимает и запоминает основные положения лекции намного легче.

При ознакомлении с каким-либо разделом рекомендуется прочитать его целиком, стараясь уловить логику и основную мысль автора. При вторичном чтении лучше акцентировать внимание на основных, ключевых вопросах темы. Можно составить их краткий конспект, что позволит изученный материал быстро освежить в памяти перед экзаменом. Не забудьте отметить сложные и не понятные вам места, чтобы на занятии задать вопрос преподавателю.

При работе с конспектом лекции можно дать несколько общих советов по их конспектированию и дальнейшей работе с записями.

- Конспект должен легко восприниматься зрительно (чтобы максимально использовать «зрительную» память), поэтому он должен быть аккуратным. Помогают выделенные заголовки, отделение одного вопроса от другого, абзацы, подчеркивание терминов.

- При прослушивании лекции следует обращать внимание на интонацию лектора и вводные слова «таким образом», «итак», «необходимо отметить» и т.п., которыми он акцентирует наиболее важные моменты. Это необходимо отмечать при конспектировании.

- Не нужно записывать каждое слово лектора, иначе потеряется основная нить изложения, а запись будет не осмысленной, а автоматической. Постарайтесь вначале понять ее, а затем записать, используя сокращения.

- Рекомендуется создавать собственную удобную систему сокращений, аббревиатур и символов.

- Конспектируя лекцию, лучше оставлять поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Ну, и конечно, лекцию необходимо прочитать перед семинарским занятием по соответствующей теме.

ПОДГОТОВКА К ИТОГОВОМУ КОНТРОЛЮ ЗНАНИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Основные формы контроля знаний по окончании курса или его раздела – это экзамен. Это формы итоговой проверки знаний.

Подготовка к экзамену основана на одних и тех же принципах. Для успешной сдачи зачета или экзамена рекомендуется соблюдать несколько правил.

- Подготовка должна проводиться систематически, в течение всего семестра.

- Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц-полтора до зачета или экзамена: распределите контрольные вопросы таким образом, чтобы успеть выучить или повторить их полностью до начала сессии.

- Данные вам 3-4 дня перед экзаменом используйте для повторения следующим образом: распределите вопросы на первые 2-3 дня, оставив последний день свободным. Используйте его для повторения курса в целом, чтобы систематизировать материал, а также доучить некоторые вопросы (как показывает опыт, именно этого дня обычно не хватает для полного повторения курса).

- Неплохой эффект дает «репетиция». Сделайте «экзаменационные билеты», и попытайтесь смоделировать ситуацию. Вытянув билет, в течение 30 минут (времени, которое на экзамене обычно дается на подготовку) попытайтесь письменно ответить на вопросы. Откажитесь от соблазна сразу заглянуть в книгу, иначе смысл «репетиции» будет потерян. Напрягите свою память, и лишь по истечении 30 минут сверьте свой ответ с учебником или конспектом. В такой ситуации вы запомните все недочеты своего ответа, и на экзамене ответите правильно (не случайно содержание своих ответов на экзамене студенты помнят годами).

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ

Город как объект комплексного исследования в социологии
Типология городов
Социальные проблемы города.
Понятие урбанизации, ее признаки, основные формы
Социологическая концепция городской жизни Г. Зиммеля.
Социологическая концепция города М. Вебера.
Социологическая концепция города Ф. Тенниса:
Городские исследования Ч. Бута
Город в общественно-историческом процессе К. Маркса.
Исследование пространственных структур Ф. Энгельса
Социально-экологический подход Р. Парка
«Городская экология» Э. Берджесса.
Городские исследования Х.У. Зорбо

Урбанистическая концепция Л. Вирта.
Социально-критический подход к анализу города и городских ландшафтов В. Беньямина
«Информационный город» М. Кастельса.
Интеграционный подход Д. Логана и Х. Молоча.
Понятие городской среды Архитектурный инфраструктурный, экологический, символический, психологический аспекты изучения городской среды
Основные концепции структуры городов
Субурбанизация и исследования пригородности
Основные проблемы дифференциации современной городской среды.
Специфика коммуникативного пространства города
Понятие социального пространства города и его измерения
Изучение городских сообществ
Неравенство в пространстве города
Маргинализация городской среды.
Сегрегация. Механизмы и агенты сегрегации.
Джентрификация.
Публичное пространство города и публичные места.
Функции публичных мест.
Социальные сети в современном городе: пространственная структура социальных сетей.
Понятие «глобального города» и причины его возникновения.
Черты образа жизни жителей «глобального города»
Социальные проблемы глобальных городов. Мировой город
Понятие информационного города. Типы «информационного города»
Цифровой город, базовые характеристики цифрового города.
Умный город – новые возможности проблемы
Понятие городского образа жизни и его характеристики.
Городская идентичность и её формирование.
Основные механизмы производства городской жизни.
Городские культуры и субкультуры
Основные агенты производства городской жизни.
Сущность количественного и качественного подхода к анализу городских процессов
Специфика опроса (анкетирования, интервью, экспертного опроса) в исследованиях города,
Специфика изучения документов в исследованиях города.
Общая характеристика наблюдения как метода социологического исследования города.
Общая характеристика кейс-стади в исследованиях города.
Качественные методы изучения городской повседневности.
Понятие социального картографирования городских пространств.
Методы социального картографирования и их характеристика

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Список рекомендуемой литературы

Основная:

- Социология города. Проектирование социальных изменений в городской среде : учебное пособие для вузов / Г. Б. Кораблева [и др.] ; под общей редакцией Г. Б. Кораблевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 125 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07573-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473587>
- Собственная логика городов : новые подходы в урбанистике / под ред. Х. Беркинга и М. Лев ; пер. с нем. К. Левинсона. - 2-е изд. - Москва : Новое лит. обозрение, 2018. - 422 с. : ил. - Библиогр. в конце ст. - ISBN 978-5-4448-0902-0 (в пер.).<http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web/SearchResult/MarcFormat/253528>
- Урбанистика. Городская экономика, развитие и управление : учебник и практикум для вузов / Л. Э. Лимонов [и др.] ; под редакцией Л. Э. Лимонова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 822 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11389-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475910>.

б) дополнительная литература:

- Социальное пространство современного города : монография / Г. Б. Кораблева [и др.] ; под редакцией Г. Б. Кораблевой, А. В. Меренкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 250 с. — (Актуальные монографии). — ISBN 978-5-534-06510-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473602>
- Дружинин, А. Г. Пространственное развитие города-миллионера : тенденции постсоветского периода : монография / Дружинин А. Г. - Ростов н/Д : Изд-во ЮФУ, 2008. - 192 с. - ISBN 978-5-9275-0465-7. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785927504657.html>. - Режим доступа : по подписке.
- Веселкова Н.В. Места памяти в молодых городах : монография / Веселкова Наталья Вадимовна, Е. В. Прямикова, М. Н. Вандышев. - Екатеринбург : Урал. ун-т, 2016. - 392 с. : ил. - Библиогр.: с. 373-386. - ISBN 978-5-7996-1848-3 (в пер.). <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web/SearchResult/MarcFormat/246592>
- Микроурбанизм. Город в деталях : сб. статей / под отв. ред. О. Бредниковой, О Запорожец ; Ин-т гуманитар. ист.-теорет. исследований ВШЭ. - Москва : Новое лит. обозрение, 2014. - 347 с. : ил. - Библиогр. в

подстроч. примеч. - ISBN 978-5-4448-0178-9 (в пер.).
<http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web/SearchResult/MarcFormat/246243>

- Трубина Е.Г. Город в теории : опыты осмысления пространства / Трубина Елена Германовна. - Москва : Новое лит. обозрение, 2011. - 519 с. : ил. - (Библиотека журнала "Неприкосновенный Запас"). - Библиогр. в конце гл. - ISBN 978-5-86793-823-9 (в пер.).
<http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web/SearchResult/MarcFormat/181596>

1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. IPRbooks : электронно-библиотечная система : сайт / группа компаний Ай Пи Ар Медиа. - Саратов, [2021]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2021]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. Консультант студента : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2021]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Консультант врача : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Высшая школа организации и управления здравоохранением-Комплексный медицинский консалтинг. – Москва, [2021]. – URL: <https://www.rosmedlib.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Большая медицинская библиотека : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Букап. – Томск, [2021]. – URL: <https://www.books-up.ru/ru/library/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.6. Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2021]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.7. **Znanium.com** : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2021]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.8. Clinical Collection : коллекция для медицинских университетов, клиник, медицинских библиотек // EBSCOhost : [портал]. – URL: <http://web.b.ebscohost.com/ehost/search/advanced?vid=1&sid=9f57a3e1-1191-414b-8763-e97828f9f7e1%40sessionmgr102> . – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

1.9. Русский язык как иностранный : электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». – Саратов, [2021]. – URL: <https://ros-edu.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2021].

3. Базы данных периодических изданий:

3.1. База данных периодических изданий : электронные журналы / ООО ИВИС. - Москва, [2021]. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3.2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2021]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.3. «Grebennikon» : электронная библиотека / ИД Гребенников. – Москва, [2021]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4. Национальная электронная библиотека : электронная библиотека : федеральная государственная информационная система : сайт / Министерство культуры РФ ; РГБ. – Москва, [2021]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

5. SMART Imagebase // EBSCOhost : [портал]. – URL: <https://ebSCO.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO-1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Изображение : электронные.

6. Федеральные информационно-образовательные порталы:

6.1. [Единое окно доступа к образовательным ресурсам](http://window.edu.ru/) : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://window.edu.ru/> . – Текст : электронный.

6.2. [Российское образование](http://www.edu.ru) : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

7. Образовательные ресурсы УлГУ:

7.1. Электронная библиотека УлГУ : модуль АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.